


23 Marzo 2014



www.milanosanremo.it

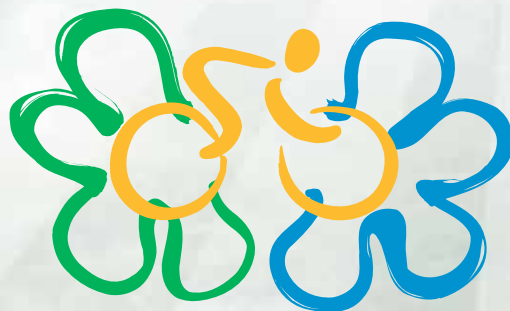
 facebook.com/misanremo

 [@Milano_Sanremo](https://twitter.com/Milano_Sanremo) #MSR



La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

RCS Sport
Move your Business



Milano-Sanremo

Domenica 23 Marzo 2014 ■ Sunday, 23rd March 2014

294 km



Un salto indietro di 7 anni e la Milano-Sanremo ritrova il percorso "classico" che strizza l'occhio ai velocisti. Non potendo andare sulla Pompeiana, dopo aver abbandonato il progetto delle Manie, la Classicissima ritrova il tracciato veloce e solo apparentemente facile che ha caratterizzato almeno un quarto di secolo della corsa in linea più amata.

Le difficoltà, o meglio: le occasioni per scompaginare i piani degli sprinter sono il leggendario Turchino, i capi (Mele, Cervo e Berta) e soprattutto Cipressa e Poggio.

Gli uomini jet del momento, Cavendish, Greipel, Degenkolb, vedono le loro quotazioni alle stelle, ma la storia della Sanremo ci consiglia di non dare nulla per scontato. Mario Cipollini, ampiamente il velocista più forte della sua generazione, impiegò 14 anni per arrivare a Sanremo con le braccia al cielo.

L'ultima edizione sul percorso tradizionale, nel 2007, venne vinta da Oscar Freire, molto più di un velocista puro, davanti ad Allan Davis e Tom Boonen, ma l'anno prima, nel 2006, un attaccante come Filippo Pozzato aveva messo tutti nel sacco. Così Paolo Bettini nel 2003.

Il fascino della Sanremo sta nell'essere ritenuta una Classica facile che facile non è. Intanto perché è la gara più lunga dell'anno e poi perché il finale incartapecorito offre mille spunti per possibili attacchi. C'è un corridore che ha vinto sette volte la Milano-Sanremo interpretandola in sette modi diversi quando il tracciato prevedeva il Poggio ma non la Cipressa. Certo... quel corridore si chiama Eddy Merckx. Ma in gruppo ci saranno alcuni campioni (pensate a Sagan o a Cancellara) che non sono Merckx, ma possono correre alla Merckx.

Comunque vada, la Milano-Sanremo o la "Primavera", come la chiamano all'estero, ci darà ancora una volta i brividi e aprirà ufficialmente la grande stagione 2014. Succede così da oltre un secolo.

Pier Bergonzi
La Gazzetta dello Sport

Just mention Milano-Sanremo and immediately your mind goes to a 7-year jump back in time. The Milano-Sanremo goes back to its "classic" route, particularly appealing to sprinters. The Manie climb will be skipped, and the Pompeiana climb is inaccessible. The "Classicissima" thus goes back to its fast and - just seemingly - effortless route, which has been the trademark of the most popular road race for at least 25 years. The main difficulties - or, rather, opportunities to upset sprinters' plans - are the legendary Turchino pass, the "capi" (Mele, Cervo and Berta) and - especially - the Cipressa and Poggio climbs.

The fastest men around - Cavendish, Greipel, Degenkolb - are tipped as favourites, but the history of the Sanremo teaches us that we should never take anything for granted. It took Mario Cipollini, by far the fastest sprinter of his generation, 14 years to cross the finish line in Sanremo with his arms stretched out high towards the sky.

The last edition on the traditional course (2007) was won by Oscar Freire, a complete and utter sprinter, ahead of Allan Davis and Tom Boonen. But the year before, in 2006, an attacker like Filippo Pozzato outwitted and outran everybody, just as Paolo Bettini did in 2003.

The magic of the Sanremo lies in it being considered an easy Classic... which is not that easy, all in all. In the first place, it is the longest race of the year, and its finale - rough and rugged - offers thousands of opportunities to attack. There is one rider who won the Milano-Sanremo 7 times, by interpreting it in seven different ways, when the race course featured the Poggio climb, and not the Cipressa. Well, that was no less than... Mr. Eddy Merckx. But the peloton surely features a handful of champions (just think of Sagan or Cancellara) who are not Merckx, but can ride Merckx-style.

Whatever happens, the Milano-Sanremo - or "Primavera", as they call it abroad - will send shivers down our spine once again, and will be the official start to the great 2014 season, just like it has always been for over a century.

Pier Bergonzi
La Gazzetta dello Sport



GOLD SPONSOR



SPONSOR



PARTNER



SPUMANTE

SUPPLIER



effetto energia
effetto energia
effetto energia
effetto energia

GAS & ELETTRICITÀ
per chi ama lo sport



SPONSOR 2014

*Soluzioni efficaci ed efficienti
per la fornitura di gas ed elettricità.
Offerte dual fuel **business & family**
per il tuo risparmio economico.*

Metti in moto l'energia che ti conviene.

Scopri come è facile passare a SuisseGas.

www.suissegas.eu



SuisseGas
Il tuo energy partner

I quadri della corsa ■ The officials

RCS SPORT

Presidente
Amministratore Delegato
Direttore Generale

Raimondo ZANABONI
Riccardo TARANTO
Paolo BELLINO

DIREZIONE TECNICO-SPORTIVA

Direzione Evento

Mauro VEGNI

Assistenti

Antonella LENA
Rosella BONFANTI
Alessandro GIANNELLI

Direzione di corsa

Stefano ALLOCCHIO
Raffaele BABINI

Rapporti gruppi sportivi e accreditati

Luca PAPINI

Rapporti enti locali e cerimoniale

Giusy VIRELLI

Quartiertappa

Natalino FERRARI

Segreteria e comunicati

Roberto NITTI
Ugo NOVELLI
Lucia VANDONE

Ispettori di percorso

Marco DELLA VEDOVA
Maurizio MOLINARI

Regolatori in moto

Vittorino MULAZZANI
Marco VELO

Cartografia

Stefano DI SANTO

Speaker

Stefano BERTOLOTTI
Anthony Hugh McCROSSAN

Servizio sanitario

Giovanni TREDICI
Massimo BRANCA

Gestione Parco Auto

Antonio MAIOCCHI

Van Gazzetta

Giuseppe SANTUCCI

Radio Corsa

Enrico FAGNANI
Isabella NEGRI

Servizi Alberghieri

Carlson Wagonlit Travel

DIREZIONE MARKETING & COMUNICAZIONE

Coordinamento progetto
Web & Social Media
Hospitality program

Marco GOBBI PANSANA

Giovanni NIPOTI
Luca ONOFFRIO
Federica SANTI

DIREZIONE RELAZIONI ESTERNE E DIRITTI MEDIA

Media relations
e coordinamento ufficio stampa
Diritti media e coordinamento TV
Coordinamento TV estere (IMG Media)
Ufficio stampa (Shift Active Media)

Stefano DICATTEO
Valentina LUALDI
Sophie ORMOND
Matteo CAVAZZUTI
Matt RENDELL

Agenzia fotografica

LAPRESSE

DIREZIONE COMMERCIALE

Lorenzo GIORGETTI

Simone LOTORO
Sara MARCHIONNI

DIREZIONE LOGISTICA & OPERATIONS

Roberto SALVADOR

Luca PIANTANIDA
Lorenzo BENFENATI
Giulia LUNGHI
Paolo MURA
Federico SESANA
Mario BROGLIA (Responsabile Arrivo)
Riccardo ISELLA
Marco NARDONI (Resp. Partenza)
Angelo STRIULI
Andrea TIMON

DIREZIONE AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO

Luca SPARPAGLIONE

Fabrizio QUATTROCCHI
Tiziana GUALANO

GIURIA ■ JURY

Presidente: Martin SWINKELS (Ned) | **Componenti:** Roberto ARIZNAVARRETA (Esp), Eduardo MARGIOTTA

Giudice d'arrivo: Stefano SABBADINI | **Componenti moto:** Antonio BISIGNANI, Gianluca CROCETTI,

Cosimo Damiano PATRUNO | **Ispettore Antidoping:** Jacques HERZIG (Sui)



- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1907 Lucien Petit Breton (Fra) | 1934 Joseph Demuysère (Bel) | 1962 Emile Daems (Bel) | 1988 Laurent Fignon (Fra) |
| 1908 Cyrille Van Hauwaert (Bel) | 1935 Giuseppe Olmo | 1963 Joseph Groussard (Fra) | 1989 Laurent Fignon (Fra) |
| 1909 Luigi Ganna | 1936 Angelo Varetto | 1964 Tom Simpson (Gbr) | 1990 Gianni Bugno |
| 1910 Eugène Christophe (Fra) | 1937 Cesare Del Cancia | 1965 Arie Den Hartog (Ned) | 1991 Claudio Chiappucci |
| 1911 Gustave Garrigou (Fra) | 1938 Giuseppe Olmo | 1966 Eddy Merckx (Bel) | 1992 Sean Kelly (Irl) |
| 1912 Henri Pelissier (Fra) | 1939 Gino Bartali | 1967 Eddy Merckx (Bel) | 1993 Maurizio Fondriest |
| 1913 Odile Defraye (Bel) | 1940 Gino Bartali | 1968 Rudi Altig (Ger) | 1994 Giorgio Furlan |
| 1914 Ugo Agostoni | 1941 Piero Favalli | 1969 Eddy Merckx (Bel) | 1995 Laurent Jalabert (Fra) |
| 1915 Ezio Corlaita | 1942 Adolfo Leoni | 1970 Michele Dancelli | 1996 Gabriele Colombo |
| 1917 Gaetano Belloni | 1943 Cino Cinelli | 1971 Eddy Merckx (Bel) | 1997 Erik Zabel (Ger) |
| 1918 Costante Girardengo | 1946 Fausto Coppi | 1972 Eddy Merckx (Bel) | 1998 Erik Zabel (Ger) |
| 1919 Angelo Gremo | 1947 Gino Bartali | 1973 Roger De Vlaeminck (Bel) | 1999 Andrei Tchmil (Bel) |
| 1920 Gaetano Belloni | 1948 Fausto Coppi | 1974 Felice Gimondi | 2000 Erik Zabel (Ger) |
| 1921 Costante Girardengo | 1949 Fausto Coppi | 1975 Eddy Merckx (Bel) | 2001 Erik Zabel (Ger) |
| 1922 Giovanni Brunero | 1950 Gino Bartali | 1976 Eddy Merckx (Bel) | 2002 Mario Cipollini |
| 1923 Costante Girardengo | 1951 Louis Bobet (Fra) | 1977 Jan Raas (Ned) | 2003 Paolo Bettini |
| 1924 Pietro Linari | 1952 Loretto Petrucci | 1978 Roger De Vlaeminck (Bel) | 2004 Oscar Freire (Esp) |
| 1925 Costante Girardengo | 1953 Loretto Petrucci | 1979 Roger De Vlaeminck (Bel) | 2005 Alessandro Petacchi |
| 1926 Costante Girardengo | 1954 Rik Van Steenbergen (Bel) | 1980 Pierino Gavazzi | 2006 Filippo Pozzato |
| 1927 Pietro Chesi | 1955 Germain Derycke (Bel) | 1981 Alfons De Wolf (Bel) | 2007 Oscar Freire (Esp) |
| 1928 Costante Girardengo | 1956 Alfred De Bruyne (Bel) | 1982 Marc Gomez (Fra) | 2008 Fabian Cancellara (Sui) |
| 1929 Alfredo Binda | 1957 Miguel Poblet (Esp) | 1983 Giuseppe Saronni | 2009 Mark Cavendish (Gbr) |
| 1930 Michele Mara | 1958 Rik Van Looy (Bel) | 1984 Francesco Moser | 2010 Oscar Freire (Esp) |
| 1931 Alfredo Binda | 1959 Miguel Poblet (Esp) | 1985 Hennie Kuiper (Ned) | 2011 Matthew Goss (Aus) |
| 1932 Alfredo Bovet | 1960 René Privat (Fra) | 1986 Sean Kelly (Irl) | 2012 Simon Gerrans (Aus) |
| 1933 Learco Guerra | 1961 Raymond Poulidor (Fra) | 1987 Erich Maechler (Sui) | 2013 Gerald Ciolek (Ger) |

Statistiche ■ Statistics

VITTORIE ITALIANE ■ ITALIAN VICTORIES: 50



6 Girardengo (1918-21-23-25-26-28)	1 Linari (1924)	1 Gavazzi (1980)
4 Bartali (1939-40-47-50)	1 Chesi (1927)	1 Saronni (1983)
3 F. Coppi (1946-48-49)	1 Mara (1930)	1 Moser (1984)
2 Belloni (1917-20)	1 Bovet (1932)	1 Bugno (1990)
2 Binda (1929-31)	1 Guerra (1933)	1 Chiappucci (1991)
2 Olmo (1935-38)	1 Varetto (1936)	1 Fondriest (1993)
2 Petrucci (1952-53)	1 Del Cancia (1937)	1 Furlan (1994)
1 Ganna (1909)	1 Favalli (1941)	1 Colombo (1996)
1 Agostoni (1914)	1 Leoni (1942)	1 Cipollini (2002)
1 Corlaita (1915)	1 Cinelli (1943)	1 Bettini (2003)
1 Gremo (1919)	1 Dancelli (1970)	1 Petacchi (2005)
1 Brunero (1922)	1 Gimondi (1974)	1 Pozzato (2006)

VITTORIE STRANIERE ■ FOREIGN VICTORIES: 54

BELGIO: 20



7 Merckx (1966-67-69-71-72-75-76)	1 Demuysère (1934)	1 Van Looy (1958)
3 De Vlaeminck (1973-78-79)	1 Van Steenberghe (1954)	1 Daems (1962)
1 Vanhauwaert (1908)	1 Derycke (1955)	1 De Wolf (1981)
1 Defraye (1913)	1 De Bruyne (1956)	1 Tchmil (1999)

FRANCIA: 12



2 Fignon (1988-89)	1 Pelissier (1912)	1 Groussard (1963)
1 Petit Breton (1907)	1 Bobet (1951)	1 Gomez (1982)
1 Christophe (1910)	1 Privat (1960)	1 Jalabert (1995)
1 Garrigou (1911)	1 Poulidor (1961)	

GERMANIA: 6



4 Zabel (1997-98-2000-01)
1 Altig (1968)
1 Ciolek (2013)

SPAGNA: 5



3 Freire (2004-07-10)
2 Poblet (1957-59)

OLANDA: 3



1 Den Hartog (1965)
1 Raas (1977)
1 Kuiper (1985)

SVIZZERA: 2



1 Maechler (1987)
1 Cancellara (2008)

IRLANDA: 2



2 Kelly (1986-92)

GRAN BRETAGNA: 2



1 Simpson (1964)
1 Cavendish (2009)

AUSTRALIA: 2



1 Goss (2011)
1 Gerrans (2012)





8

AG2R LA MONDIALE (FRA)

MTN - QHUBEKA (RSA)

ANDRONI GIOCATTOLI (ITA)

OMEGA PHARMA - QUICK-STEP CYCLING TEAM (BEL)

ASTANA PRO TEAM (KAZ)

ORICA GREENEDGE (AUS)

BARDIANI CSF (ITA)

TEAM EUROPCAR (FRA)

BELKIN - PRO CYCLING TEAM (NED)

TEAM GIANT - SHIMANO (NED)

BMC RACING TEAM (USA)

TEAM KATUSHA (RUS)

CANNONDALE (ITA)

TEAM NET APP - ENDURA (GER)

FDJ.FR (FRA)

TEAM SKY (GBR)

GARMIN SHARP (USA)

TINKOFF - SAXO (DEN)

IAM CYCLING (SUI)

TREK FACTORY RACING (USA)

LAMPRE - MERIDA (ITA)

UNITEDHEALTHCARE PROFESSIONAL CYCLING TEAM (USA)

LOTTO BELISOL (BEL)

YELLOW FLUO (ITA)

MOVISTAR TEAM (ESP)

Programma orario ■ Schedule



SABATO 22 MARZO 2014

MILANO - ACQUARIO CIVICO
Viale G.B. Gadio, 2

ore 14.30 - 18.00

Quartiertappa - Operazioni preliminari - Accrediti

ore 14.45 - 16.45

Verifica licenze

ore 17.00

Riunione della Direzione Corsa con Giuria e Direttori Sportivi

ore 18.00

Riunione della Direzione Corsa con Fotografi e TV

ore 14.30 - 20.00

Sala Stampa

DOMENICA 23 MARZO 2014

MILANO - Piazza Sempione

ore 8.25 - 9.45

Ritrovo di partenza - Foglio firma

ore 9.50

Incolonnamento e sfilata cittadina

ore 10.10

Via della Chiesa Rossa - Partenza (trasferimento 8.500 m)

SANREMO

Arrivo: Lungomare Italo Calvino ore 16.50 - 17.30

Controllo medico

Studio mobile presso l'arrivo

Direzione - Segreteria - Giuria - Sala Stampa

ore 11.00 - 20.00 - PALAFIORI, Corso Garibaldi
(1.200 m prima dell'arrivo lato destro)



SATURDAY, 22ND MARCH 2014

MILANO - ACQUARIO CIVICO
Viale G.B. Gadio, 2

2.30 pm - 6.00 pm

Race Headquarter - Preliminary Operations - Accreditations

2.45 pm - 4.45 pm

Licenses control

5.00 pm

Race Management Meeting with Jury and Team Managers

6.00 pm

Race Management Meeting with Photographers and TV

2.30 pm - 8.00 pm

Press Room

SUNDAY, 23RD MARCH 2014

MILAN - Piazza Sempione

8.25 am - 9.45 am

Start meeting point - Signature Check

9.50 am

Lining up and city parade

10.10 am

Via della Chiesa Rossa - Start (m 8,500 transfer)

SANREMO

Finish: Lungomare Italo Calvino 4.50 pm - 5.30 pm

Anti-doping control

Medical mobile consulting room in the finish area

Management - Secretariat - Jury - Press Room

11.00 am - 8.00 pm - PALAFIORI, Corso Garibaldi
(m 1,200 before the finish line on the right)





10

MILANO SANREMO

294 km

Domenica 23 marzo | *Sunday, 23rd March*



Km 0 | Start

Milano
Via della Chiesa Rossa
ore 10.10 | 10.10 am



Rifornimento | Feed zone

1° | 1st Campo Ligure ss. 456 (km 136-139)
2° | 2nd Ceriale ss. 1 (km 225-228)



Arrivo | Finish

Sanremo
Lungomare Italo Calvino
ore 16.50 - 17.30
4.50 pm - 5.30 pm

www.milanosanremo.it

SANREMO



MILANO

VERCELLI

TORINO

ASTI

ALESSANDRIA

CUNEO

CAMPO LIGURE

PASSO DEL TURCHINO

GENOVA

SANREMO

CERIALE

CAPO MELE

CAPO CERVO

CAPO BERTA

CIPRESSA

POGGIO DI SANREMO



Scala 1:1'000'000
1 cm = 10.0 km



Ferrolì
La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

MilanoSanremo
UCI WorldTour Event
17 Marzo 2013

Ferrolì
La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

FESTINA
5:37:20
FESTINA

UCI WorldTour Event
MilanoSanremo
La Gazzetta dello Sport

SCALDAMENTO
INCHIUNAMENTO
ERIE ALTERNATIVE

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita



PINARELLO
10

SUISSE GAS
SUISSE GAS
SUISSE GAS

Ferrolì
SUISSE GAS
Festina
PINARELLO






Partenza ■ Start

Piazza Firenze
N 45°29'17.16"
E 09°09'21.42"
2100 m →

Corso Sempione
300 m →

Piazza Sempione

km 0
m 8500

-  **Stampa | Press**
-  **Organizzazione | Staff**
-  **Squadre | Teams**



**Punto di Passaggio
Obbligatorio**
*Mandatory Passing
Point*

Piazza Firenze
45°29'17.16" N
9°09'21.42" E



Ritrovo di Partenza
Start Meeting Point
Piazza Sempione
ore 8:25 | 8.25 am

Foglio firma
Signature check
ore 8:25 - 9:45
8.25 am - 9.45 am



Km 0 | Start
Via della Chiesa Rossa
ore 10:10 | 10.10 am
(trasferimento 8.500 m)
(m 8,500 transfer)

**Incolonnamento
e sfilata cittadina**
*Lining up and city
parade*
ore 9:50 | 9.50 am



SALITE DI CAPO BERTA (km 252,2-254,7) E DI CIPRESSA (km 266,3-272)

È fatto assoluto divieto a tutte le vetture di fermarsi lungo le salite di Capo Berta e di Cipressa. La Polizia Stradale e i responsabili dell'organizzazione hanno l'ordine di bloccare tutte le vetture che contravvenissero a questa disposizione e di disporle in coda alla corsa, fino al traguardo.

IL POGGIO DI SANREMO

Tutte le vetture (ad eccezione di quelle del direttore di corsa e di organizzazione, giuria, squadre e tecnici della televisione) dopo il bivio per il Poggio (km 284,3) dovranno proseguire diritto per Sanremo, senza cioè percorrere la salita del Poggio. Presso tale bivio sarà istituito un posto di smistamento per le vetture della stampa e delle squadre.

CORRIDORI RITIRATI

I corridori che al bivio per il Poggio di Sanremo si dichiareranno "ritirati" potranno proseguire sulla Strada Aurelia a mare, ma in prossimità dell'innesto della Via Aurelia con la strada in discesa dal Poggio (a circa 3 km dall'arrivo) saranno bloccati allo Stadio dalla giuria, per il ritiro dei numeri di corsa, fino all'avvenuto passaggio dell'ultimo concorrente in corsa.

14

CURVE IMPEGNATIVE IN DISCESA

Da Capo Berta ad Oneglia (km 254,7-257,8) - Cipressa (km 272) - Poggio di Sanremo (km 287,9).

DISCESE IMPEGNATIVE

In discesa è tassativamente vietato superare i corridori. Le vetture dovranno avvantaggiarsi in modo di precedere di gran lunga i corridori nella discesa del Turchino, nella discesa di Capo Berta (che termina imboccando la strettoia di Oneglia) e nella discesa di Cipressa.

GALLERIE

Serie di gallerie tra il Passo del Turchino e Arenzano (km 143,5-161,3), tra Celle Ligure e Finale Ligure (km 181,1-208,9) e una ad Arma di Taggia (km 281,6).

DIVIETO DI SORPASSO

Dall'inizio di Capo Berta (39 km all'arrivo) è vietato agli automezzi ufficiali il sorpasso di qualsiasi corridore. Gli inadempienti saranno bloccati dalla Polizia Stradale.

Instructions regarding the race



CAPO BERTA (km 252.2-254.7) AND CIPRESSA (km 266.3-272) UPHILL CLIMBS

Parking along the slopes of Capo Berta and Cipressa is strictly prohibited. Traffic Police as well as the people in charge for the organization have been instructed to stop all vehicles which should contravene such rule and to have them line up at the tail end of the race, following the same until the finishing line.

POGGIO DI SANREMO

After the Poggio di Sanremo intersection (km 284.3), all vehicles (being made exception for the ones assigned to the race director, the jury, the teams and the TV crew) will have to proceed directly towards Sanremo, i.e. without driving up the Poggio slope. At this intersection a road block will be set up for the sorting of press and teams' vehicles.

WITHDRAWAL FROM THE RACE

The racers who should declare their "withdrawal" at the Poggio di Sanremo intersection (km 284.3), will be able to proceed along the Strada Aurelia towards Sanremo, but in the vicinity of the junction of Via Aurelia with the road coming down from the Poggio (at approximately 3 km from the finish) they will be stopped at the Stadium where the Jury's Commissaires will collect their race number and bicycle tag, and thus until the last competitor of the race has passed.

DIFFICULT BENDS IN DESCENT

From Capo Berta to Oneglia (km 254.7-257.8) - Cipressa (km 272) - Poggio di Sanremo (km 287.9).

DIFFICULT DESCENTS

Overtaking of racers during the descent is strictly prohibited. Vehicles should take time advantage in order to largely precede the cyclists during the descents from Passo del Turchino, Capo Berta (which ends when entering into the Oneglia's narrowed road) and during the Cipressa one.

TUNNELS

There are several tunnels between Passo del Turchino and Arenzano (km 143.5-161.3), between Celle Ligure and Finale Ligure (km 181.1-208.9); and one in Arma di Taggia (km 281.6).

NO OVERTAKING

From the beginning of Capo Berta onward (39 km from finish) official vehicles are strictly prohibited to overtake any racer. Defaulting parties will be stopped by the Traffic Police.



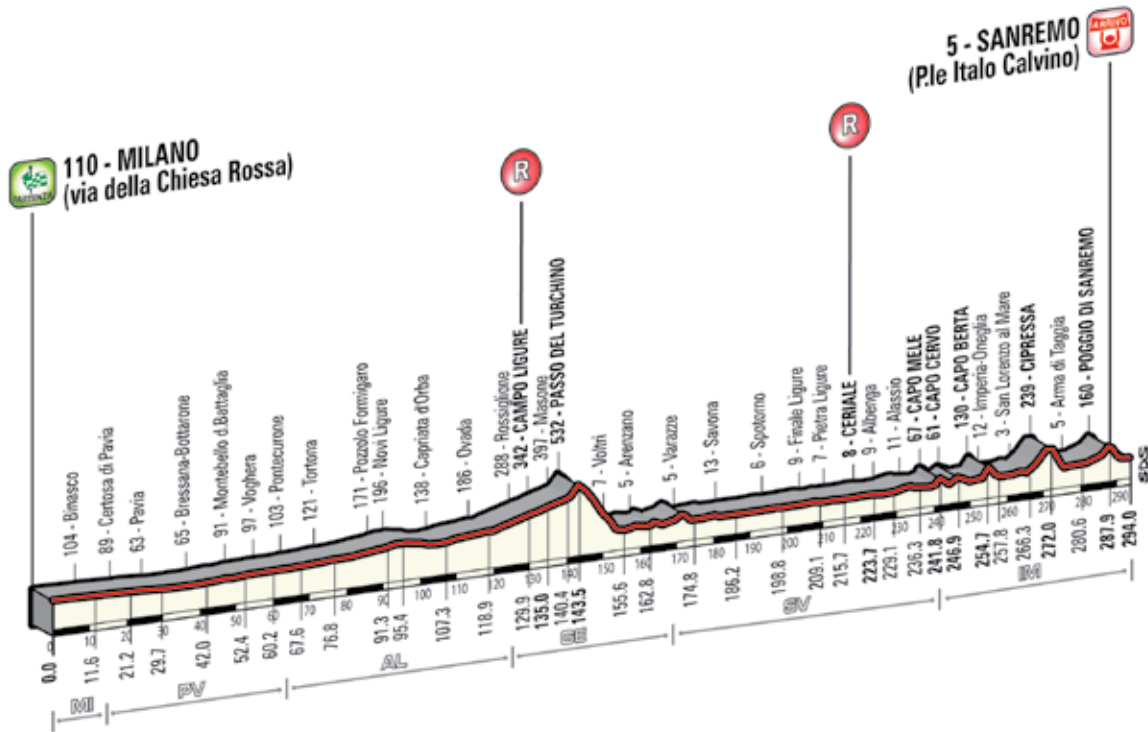


La Milano-Sanremo si svolge sul percorso classico che negli ultimi 100 anni ha collegato Milano con la riviera di Ponente attraverso Pavia, Ovada, il Passo del Turchino per poi scendere su Genova Voltri. Da lì si procede verso ovest attraverso Varazze, Savona, Albenga (non si percorre la salita delle Manie inserita nel 2008) fino a Imperia e San Lorenzo al Mare dove, dopo la classica sequenza dei Capi (Mele, Cervo e Berta), si affrontano le due salite inserite nel corso degli anni: Cipressa (1982) e Poggio di Sanremo (1961). La Cipressa misura 5,6 km al 4,1%, superati i quali ci si immette nella discesa - molto tecnica - che riporta sulla ss.1 Aurelia.



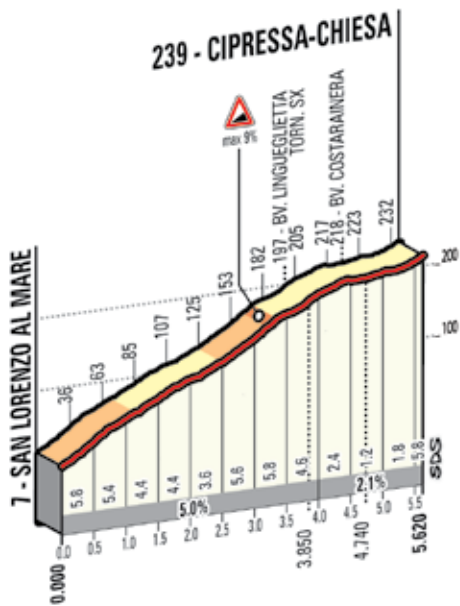
The Milano-Sanremo is raced on the classic course, which has connected Milan to the Riviera di Ponente over the last 100 years, through Pavia, Ovada, Passo del Turchino, and then down towards Genova Voltri. From here, the route strikes west, crossing Varazze, Savona, Albenga (without taking the Manie climb, which was added to the route in 2008), reaching Imperia and San Lorenzo al Mare. After the classic series of "Capi" (Mele, Cervo and Berta), we get to two climbs, which have been included in the last decades: Cipressa (1982) and Poggio di Sanremo (1961). The Cipressa climb runs over 5.6 km at a gradient of 4.1% and then brings to the very difficult descent leading back to ss. 1 Aurelia.

Altimetria generale ■ Race profile



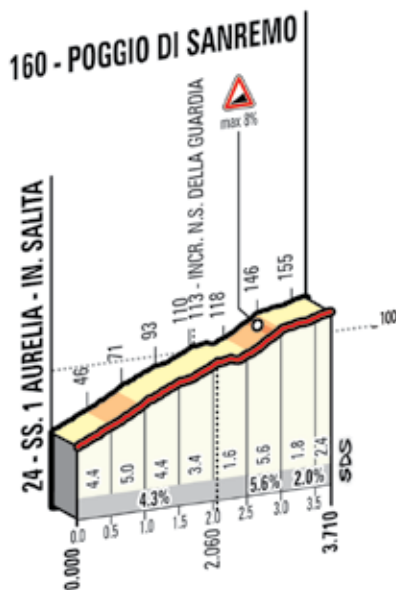
CIPRESSA

Lungh.: km 5,600
Disl.: m 232
Pend. med.: 4,1%
Pend. max: 9 %



POGGIO DI SANREMO

Lungh.: km 3,700
Disl.: m 160
Pend. med.: 3,7%
Pend. max: 8 %



Ultimi 30 km ■ Last 30 km



CIPRESSA
 Lungh.: km 5,650 km
 Disl.: 234 m
 Pend. med.: 4,1%
 Pend. max: 9%

POGGIO DI SANREMO
 Lungh.: 3,700 km
 Disl.: 136 m
 Pend. med.: 3,7%
 Pend. max: 8%

5 - SANREMO
 Lungomare Italo Calvino



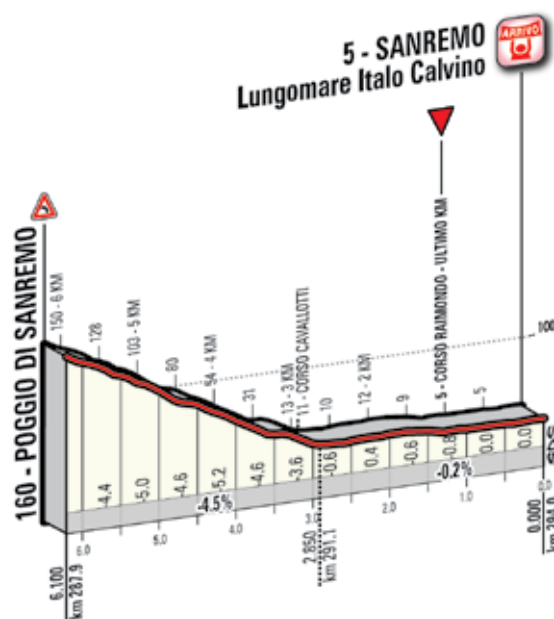


A 10 km dall'arrivo inizia la salita del Poggio di Sanremo (3,7 km a meno del 4% di media con punte dell'8% nel tratto che precede lo scollinamento). L'ascesa presenta una carreggiata leggermente ristretta e 4 tornanti nei primi 2 km. La discesa è molto tecnica, su strada asfaltata, ristretta in alcuni passaggi: si susseguono tornanti, curve e controcurve fino all'immissione nella statale Aurelia. La parte finale della discesa si svolge nell'abitato di Sanremo. Ultimi 2,5 km su lunghi rettilinei cittadini. Da segnalare a 1,5 km dall'arrivo una curva a sinistra su rotonda e, ai 500 m dal traguardo, una breve doppia curva che immette sul rettilineo finale, tutto su fondo in asfalto.

20



The Poggio di Sanremo climb begins 10 km before the finish line (3.7 km with an average gradient of less than 4%, and peaks reaching as high as 8% in the segment before getting to the top of the climb). The ascent presents a slightly narrowed roadway and four hairpin turns in the first 2 km. The descent is extremely technical, on asphalted and sometimes narrowed roadbed, with a series of hairpin bends, and twists and turns, up to the junction with the Aurelia National Road. The final part of the descent runs across the built-up area of Sanremo. The last 2.5 km are on long, straight urban roads. Please beware of a bend to the left on a roundabout with 1.5 km to the finish and, 500 m from the finish, a short double bend leading to the home stretch, on fully asphalted road.





Arrivo *Finish*

Lungomare Italo Calvino
ore 16.50 - 17.30
4.50 pm - 5.30 pm



Quartiertappa

Race Headquarter
Direzione, segreteria,
giuria, sala stampa
Management, secretariat,
jury, press room



Palafiori

Corso Garibaldi
(1.200 m prima dell'arrivo
lato destro)
*(m 1,200 before the finish
line on the right)*

Controllo medico

Anti-doping control
Studio mobile
presso il traguardo
*Medical mobile
consulting room
in the finish area*



ALTITUDINE | ALTITUDE

LOCALITÀ | PLACE

PROVINCIA DI MILANO

110	MILANO	↑ v.d.Chiesa Rossa-ss.35	0,0	0,0	294,0	10.10	10.10	10.10
105	Rozzano	↑ ss.35	5,9	5,9	288,1	10.17	10.17	10.17
104	Binasco	↑ ss.35 x sp.40	5,7	11,6	282,4	10.25	10.24	10.24







PROVINCIA DI PAVIA

89	Certosa di Pavia	↑ Loc. Torre d.Mang.-ss.35	9,6	21,2	272,8	10.37	10.36	10.35
63	Pavia	↑ ss.35-v.Libertà -Ponte	8,5	29,7	264,3	10.49	10.47	10.45
71	Ponte fiume Po	↑ ss.35	9,4	39,1	254,9	11.02	11.00	10.58
65	Bressana-Bottarone	↑ ss.35	2,9	42,0	252,0	11.07	11.04	11.02
89	Casteggio	↔ Tangenziale - ss.10	8,0	50,0	244,0	11.20	11.17	11.14
91	Montebello d.Battaglia	↑ ss.10	2,4	52,4	241,6	11.24	11.21	11.17
97	Voghera	↑ ss.10-via Emilia-v.Flli Rosselli	7,8	60,2	233,8	11.37	11.33	11.29

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

103	Pontecurone	↑ C.so Tortona-v.Emilia	7,4	67,6	226,4	11.49	11.44	11.40
121	Tortona	↔ v.Emilia-C.so Romita-C.so Alessndria	9,2	76,8	217,2	12.04	11.59	11.54
117	Inn. ss.211	↔ ss.211	2,1	78,9	215,1	12.07	12.02	11.57
171	Pozzolo Formigaro	↔ v.Roma-ss.211	12,4	91,3	202,7	12.28	12.21	12.15
196	Novi Ligure	↔ v.Mazzini-v.Isola-v.Campionissimi	4,1	95,4	198,6	12.35	12.28	12.21
149	Basaluzzo	↑ sp.155	6,1	101,5	192,5	12.44	12.36	12.29
138	Capriata d'Orba	↑ sp.155	5,8	107,3	186,7	12.52	12.44	12.37
166	Silvano d'Orba	↑ sp.155	5,5	112,8	181,2	13.01	12.53	12.45
186	Ovada	↑ C.so Martiri L.-ss.456	6,1	118,9	175,1	13.11	13.02	12.54
198	P.L.	↑ ss.456	2,5	121,4	172,6	13.15	13.06	12.58
210	P.L.	↑ ss.456	1,2	122,6	171,4	13.17	13.08	12.59
225	P.L.	↑ ss.456	1,8	124,4	169,6	13.20	13.10	13.02

PROVINCIA DI GENOVA

288	Rossiglione	↑ ss.456	5,5	129,9	164,1	13.28	13.18	13.10
 342	Campo Ligure	↑ ss.456	5,1	135,0	159,0	13.36	13.26	13.17
397	Masone	↑ ss.456	5,4	140,4	153,6	13.45	13.34	13.25
 532	Passo del Turchino	↑ Galleria (m 180)-sp.456	3,1	143,5	150,5	13.54	13.42	13.32
 265	Galleria	↑ m 120	5,4	148,9	145,1	14.01	13.49	13.39
78	Mele	↑ ss.456	3,8	152,7	141,3	14.06	13.54	13.43
7	Voltri	↔ v.Buffa-ss.1	2,9	155,6	138,4	14.10	13.58	13.47
 22	Galleria	↑ m 195	3,0	158,6	135,4	14.14	14.02	13.51
 26	Galleria	↑ m 100	0,7	159,3	134,7	14.15	14.03	13.52
 34	Galleria	↑ m 125	2,0	161,3	132,7	14.18	14.06	13.54
5	Arenzano	↑ ss.1	1,5	162,8	131,2	14.20	14.07	13.56
10	Cogoleto	↑ ss.1	4,2	167,0	127,0	14.26	14.13	14.02

KM PARZIALI | PARTIAL KM

KM PERCORSI | COVERED KM

KM DA PERCORRERE
KM TO BE COVERED

MEDIA KM/ORA
KM/H AVERAGE

40 42 44
hh.mm hh.mm hh.mm



PROVINCIA DI SAVONA

5	Varazze	↑ v.Savona-ss.1	7,8	174,8	119,2	14,36	14,23	14,11
7	Celle Ligure	↑ ss.1	3,9	178,7	115,3	14,42	14,29	14,17
44	Galleria	↑ m 300	2,4	181,1	112,9	14,46	14,32	14,20
3	Albisola Marina	↑ ss.1	1,4	182,5	111,5	14,48	14,34	14,22
24	Galleria	↑ m 115	1,6	184,1	109,9	14,50	14,36	14,24
13	Savona	↑ C.so Mazzini-C.so V.Veneto-v.Nizza	2,1	186,2	107,8	14,53	14,39	14,26
8	Vado Ligure	↑ ss.1	5,4	191,6	102,4	15,00	14,46	14,33
12	Bergeggi	↑ ss.1	3,4	195,0	99,0	15,05	14,50	14,37
6	Spotorno	↑ ss.1	3,8	198,8	95,2	15,10	14,55	14,42
16	Galleria	↑ m 220	2,0	200,8	93,2	15,13	14,58	14,45
10	Noli	↑ ss.1	0,3	201,1	92,9	15,13	14,58	14,45
52	Galleria	↑ m 204	2,8	203,9	90,1	15,17	15,02	14,49
19	Galleria	↑ m 116	1,1	205,0	89,0	15,19	15,04	14,50
10	Varigotti	↑ ss.1	0,5	205,5	88,5	15,19	15,04	14,51
21	Galleria	↑ m 100	2,9	208,4	85,6	15,24	15,08	14,55
37	Galleria	↑ m 60	0,5	208,9	85,1	15,25	15,09	14,55
9	Finale Ligure	↑ ss.1	0,2	209,1	84,9	15,25	15,10	14,56
7	Pietra Ligure	↑ ss.1	6,6	215,7	78,3	15,34	15,18	15,04
8	Loano	↑ ss.1	3,7	219,4	74,6	15,39	15,23	15,08
6	Borghetto Santo Spirito	↑ ss.1	2,3	221,7	72,3	15,42	15,26	15,11
8	Ceriale	↑ ss.1	2,0	223,7	70,3	15,45	15,29	15,14
9	Albenga	↑ v.Agricoltura-v.Genova-v.Piave	5,4	229,1	64,9	15,53	15,36	15,21
11	Alassio	↑ v.Da Vinci-ss.1	7,2	236,3	57,7	16,03	15,46	15,31
10	Laigueglia	↑ ss.1	2,9	239,2	54,8	16,07	15,50	15,34
67	Capo Mele	↑ ss.1	2,6	241,8	52,2	16,11	15,54	15,38
4	Andora	↑ ss.1	2,2	244,0	50,0	16,14	15,56	15,40

PROVINCIA DI IMPERIA

61	Capo Cervo	↑ 0	2,9	246,9	47,1	16,18	16,00	15,44
8	San Bartolomeo al Mare	↑ ss.1	2,9	249,8	44,2	16,22	16,04	15,48
5	Diano Marina	↑ v.XX Settembre-ss.1	2,4	252,2	41,8	16,25	16,07	15,51
130	Capo Berta	↑ ss.1	2,5	254,7	39,3	16,32	16,13	15,56
12	Imperia-Oneglia	↑ v.Bonfante - v.Vespucchi	3,1	257,8	36,2	16,36	16,17	16,00
32	Imperia-Pto Maurizio	↑ v.Garibaldi.v.Nizza-ss.1	2,4	260,2	33,8	16,39	16,20	16,03
3	San Lorenzo al Mare	↔ v.Cipressa-sp.47	6,1	266,3	27,7	16,47	16,28	16,10
220	Costarainera	↑ sp.47	4,4	270,7	23,3	16,59	16,39	16,20
239	Cipressa	↑ sp.77	1,3	272,0	22,0	17,01	16,40	16,22
11	Aregai	↔ ss.1	3,2	275,2	18,8	17,05	16,44	16,26
13	Santo Stefano al Mare	↑ ss.1	1,9	277,1	16,9	17,07	16,47	16,28
13	Riva Ligure	↔ sp.50	1,3	278,4	15,6	17,09	16,48	16,30
5	Arma di Taggia	↑ v.Stazione-v.Boselli-ss.1	2,2	280,6	13,4	17,12	16,51	16,32
11	Galleria	↑ m 142 - ss.1	1,0	281,6	12,4	17,13	16,53	16,34
22	Bv. per Poggio di Sanremo	↔ v.Duca D'Aosta	2,7	284,3	9,7	17,17	16,56	16,37
160	Poggio di Sanremo	↔ sp.55	3,6	287,9	6,1	17,23	17,02	16,43
11	Inn. ss.1	↑ C.so Cavallotti-C.so Raimondo	3,2	291,1	2,9	17,28	17,06	16,47
5	SANREMO	↑ Lungomare Calvino	2,9	294,0	0,0	17,31	17,10	16,50

NOTE ■ NOTES

- Ⓡ Rifornimento | *Feed Zone* : 1° | 1st km 136 - 139 Campo Ligure, ss.456 - 2° | 2nd km 225 - 228 Ceriale, ss.1
- 🏠 Galleria | *Tunnel*: km 143.5 - 148.9 - 158.6 - 159.3 - 161.3 - 181.1 - 184.1 - 200.8 - 203.9 - 205.0 - 208.4 - 208.9 - 281.6
- ⚠️ Passaggio a livello | *Level crossing*: km 121.4 - 122.6 - 124.4



La pista ciclabile
affacciata sul Mediterraneo
più spettacolare d'Europa

Il percorso mozzafiato di 24 km si snoda
attraverso otto caratteristiche cittadine di mare
e la mondana città di **Sanremo**.
Una vacanza davvero unica sulla riviera ligure
per gli appassionati della bicicletta e per le famiglie.



Un percorso ciclabile interamente ricoperto con asfalto chiaro,
con due corsie per le biciclette e una per i pedoni.



servizi

numerose aree di sosta panoramiche
dozzine di punti di ristoro
2000 posti auto



www.area24spa.it



www.cyclingriviera.eu

Gli ospedali ■ The hospitals

MILANO

Ospedale Maggiore Policlinico, Via Francesco Sforza 35 - Tel 02.55031
Ospedale S. Paolo, via di Rudinì 8 - Tel 02.81841

PAVIA

Ospedale Policlinico S. Matteo, viale Golgi 19 - Tel 0382.5011

VOGHERA

Presidio Ospedaliero di Voghera, via Volturmo 14 - Tel 0383.6951

TORTONA

Ospedali Riuniti, P.zza Cavallotti 7 - Tel 0131.8651

NOVI LIGURE

Ospedale S. Giacomo, Via E. Raggio 4 - Tel 0143.332111

OVADA

Ospedale Civile Sant'Antonio Abate, Via Ruffini 22 - Tel 0143.8261

GENOVA VOLTRI

Ospedale San Carlo, Piazzale Giannazzo 2 - Tel 010.64481

SAVONA

Ospedale San Paolo, Via Genova 30 - Località Valloia - Tel 019.84041

PIETRA LIGURE

Santa Corona, Via 25 Aprile 82 - Tel 019.62301

ALBENGA

Ospedale Santa Maria Misericordia, Piazza del Popolo 13 - Tel 0182.5461

IMPERIA

Ospedale Imperia, Via Sant'Agata 57 - Tel 0183.5361

SANREMO

Ospedale di Sanremo, Via Borea 56 - Tel 0184.5361





MILANO



Fondata dagli Insubri nel IV sec a.C., Milano (Mediolanum - www.comune.milano.it) assume nei secoli svariati ruoli: da colonia dell'Impero romano a importante centro nel Rinascimento (soprattutto sotto il dominio degli Sforza); da **capitale del Regno d'Italia nel periodo napoleonico** a culla della politica tra Ottocento e Novecento. Emblema della **Resistenza partigiana** durante la seconda guerra mondiale, nei decenni successivi il capoluogo lombardo diviene il simbolo del **boom economico** - nonché culturale - del Paese. Attualmente Milano è **sede della Borsa italiana, capitale della moda e del design**, polo fieristico internazionale e oltre a palazzi neoclassici, liberty e razionalisti, nello skyline cittadino si fanno spazio i grattacieli del progetto **City Life** (su disegni di Hadid, Isozaki e Libeskind) nell'ex area fiera, le torri del rinnovato **quartiere di Porta Nuova** (www.porta-nuova.com), fino alla nuovissima sede della Regione, il Palazzo Lombardia. Proiettata verso il futuro - e l'**Expo del 2015** (www.expo2015.org) - Milano rimane legata al passato grazie ai monumenti (tra tutti il Duomo, il Castello Sforzesco, la Basilica di Sant' Ambrogio, Santa Maria delle Grazie con il Cenacolo leonardesco, il **Teatro alla Scala** www.teatroallascala.org) e alla cucina di tradizione: lunghe cotture per stufati e bolliti, risotto allo zafferano, **cotoletta alla milanese**, *cassoeula* e, tra i dolci, il famosissimo panettone. Oltre alla Sanremo, ciclisticamente **Milano si lega al Giro di Lombardia** e, ovviamente, al **Giro d'Italia**, di cui ha ospitato l'epilogo ben 73 volte.

Milan (Mediolanum - www.comune.milano.it) was founded by the ancient people of the Insubri in the fourth century B.C., and played a great number of

different roles during the centuries; from simple colony of the Roman empire to leading centre during the Age of Renaissance (especially under the rule of the Sforza); from capital of the Kingdom of Italy during the Napoleon's occupation, to birthplace of politics between the seventeenth and eighteenth centuries. Emblem of the partisan Resistance during WWII, in the following decades the capital of the Lombardy Province became the symbol of the country's both economic and cultural boom. Today Milan hosts the Italian Stock Exchange, is the undisputed capital of fashion and design, international centre for trade fairs, featuring not only beautiful palaces in neo classical, liberty and functionalism architectural style, but also a brand new urban skyline highlighted by the City Life project (planned by architects Hadid, Isozaki and Libeskind) on the premises of the former fairgrounds, as well as the towers of the renovated Porta Nuova's city district (www.porta-nuova.com), and up to the brand new Region Headquarters, the Lombardy Building. Projected into the future - and the 2015 Expo (www.expo2015.org) - Milan still maintains its bonds with the past thanks to such magnificent monuments as - among others - the Duomo, the Sforzesco Castle, the Sant' Ambrogio Basilica, the Santa Maria delle Grazie Church, worldly known for hosting the famous Leonardo da Vinci's "Last Supper", the Scala Theater (www.teatroallascala.org) and also through its traditional cuisine: slow cooking for braised and boiled meats, saffron risotto, Milanese breaded veal cutlet, cabbage cassoeula, and as far as dessert are concerned, the most famous "Panettone". As far as cycling is concerned, Milan is also connected with the Giro di Lombardia and has hosted for 73 times the Giro d'Italia final stage.



PRODOTTI, BELLEZZE, STORIA.
PRODUCTS, BEAUTY, HISTORY.

SANREMO

Anticamente *Villa Matutiae*, la città dei fiori (quest'anno la sfilata dei carri, *Sanremoinfiore*, si è svolta domenica 16 marzo - www.sanremoinfiore.it) è nota al grande pubblico per l'omonima corsa, arrivata alla 105esima edizione e vero vernissage dell'intera stagione ciclistica, per il **Festival della Canzone Italiana** (www.sanremo.rai.it), per il rally (www.sanremorally.it) e per il Casinò in stile liberty (www.casinosanremo.it). **La posizione geografica è un altro vantaggio di Sanremo, meta di soggiorni curativi per il clima mite** che la contraddistingue tutto l'anno (la media invernale è di +10/11°). Bello è il centro storico, denominato *La Pigna* per la forma avvolgente delle mura - con il Santuario della Madonna della Costa, la Basilica di San Siro e la Chiesa Ortodossa (o del Cristo Salvatore), costruzione voluta dalla nobiltà russa quando soleva svernare in riviera. Notevoli le ville sul lungomare, tra cui Villa Nobel, palazzina in stile moresco appartenuta al chimico svedese (www.nobelprize.org) e ora sede di eventi e manifestazioni culturali. **Sia il Giro sia il Tour sono arrivati a Sanremo:** rispettivamente nel 2001 (17a tappa, vittoria di Caucchioli) e nel 1948, anno del trionfo di Bartali (11a frazione, primo al traguardo l'italiano Sciardis). **In tavola, oltre alle specialità di pesce, potete gustare la sardenàira** (pizza con acciughe, capperi e olive), la "bistecca alla sanremese" (una simil-bruschetta), le torte verdi di verdura, il coniglio in casseruola di coccio e la pasta fresca. Il tutto inaffiato dai vini bianchi locali.

In the old age named Villa Matutiae, the city of flowers (this year the Sanremoinfiore parade took place on March 16th - www.sanremoinfiore.it) is well known to the great public thanks to the cycling race having the same name,

*which is reaching its 105th edition and represents the true "vernissage" of the cycling season, also thanks to the **Italian Music Festival** (www.sanremo.rai.it), to the Rally (www.sanremorally.it), and to the well known Casino built in perfect liberty style (www.casinosanremo.it). **The city enjoys a geographical situation which represents a further source of pride, and a year-round mild climate** (the winter temperature averages 10-11°C) which makes Sanremo a preferred destination for curative stays. The old town centre, named *La Pigna* for the wrap-around form of its walls, is particularly rich of interest, featuring the Santuario della Madonna della Costa, the San Siro Basilica and the Orthodox Church (also known as Church of the Cristo Salvatore), a building related to the Russian aristocracy at a time where noble Russians used to spend the winter on the Riviera. Remarkable villas stand along the seafront promenade such as the Nobel Villa, a construction in Mauresque style that once belonged to the famous Swedish chemist (www.nobelprize.org) and is now dedicated to hosting cultural events. **Both the Giro and the Tour had their finishing line set up in Sanremo respectively in 2001 (17th stage, the winner being Caucchioli) and in 1948, year of Bartali's triumph (11th leg, the first racer to cross the line was the Italian Sciardis). As far as food is concerned, specialties are of course based on fish, but you should also try the "sardenàira" (a type of pizza with anchovies, capers and olives), the "Sanremo's steak", a kind of "bruschetta", the green vegetable pie, the rabbit braised in an earthen pot and of course home-made fresh pasta. All these dishes to be washed down with quite pleasant local white wines.***

da Milano a Sanremo

30 KM



77 KM



PAVIA

Capitale del Regno Longobardo, Pavia è città dal fascino antico (l'Università, il Castello Visconteo, il Duomo, il Ponte Coperto sul Ticino, la Certosa) e fertile provincia per la produzione di vino, riso e cereali.

Capital of the Lombard Kingdom, Pavia is a town which offers ancient and fascinating monuments (such as the University, the Visconti's Castle, the Duomo, the Ticino deck-bridge, the Certosa) and a rich and fertile province producing wine, rice and cereals.

TORTONA

Nei pressi del comune alessandrino si svolse la Battaglia di Marengo (tra i francesi, guidati da Napoleone Bonaparte, e l'esercito austriaco: 14 giugno 1800). A livello gastronomico nota per l'invenzione dei dolcetti "Baci di dama", Tortona ha dato i natali al pioniere Giovanni Cuniolo (1884), tre volte campione d'Italia e vincitore di un Lombardia (1909) e al celeberrimo Luigi Malabrocca, "maglia nera" per antonomasia del ciclismo italiano.

The surroundings of this municipality in the Province of Alessandria have been the scene of the Marengo battle, which was fought between the French army – under the lead of Napoleon Bonaparte – and the Austrian army on June 14, 1800. Tortona is known in cookery for the traditional hazelnut cookies called "Baci di dama" (Lady's kisses). It was home town to the pioneer Giovanni Cuniolo (1884), three-times Italian Champion and winner of one edition of "Il Lombardia" (1909), as well as to Luigi Malabrocca, who was notorious for being the "black jersey" par excellence in Italian cycling.

135 KM



CAMPO LIGURE

Inserito nella lista de I borghi più belli d'Italia, Campo Ligure sorge sulle sponde del torrente Stura, a un tiro di schioppo da Genova, in pieno Parco Regionale del Beigua. Ormai un classico della corsa, la foto del gruppo al passaggio del Ponte Medievale di San Michele.

Featured among the most beautiful villages in Italy, Campo Ligure sits on the banks of the Stura stream, just a stone's throw from Genoa, in the heart of the Beigua Regional Park. The picture of the peloton crossing the medieval San Michele Bridge has become a race classic.

163 KM



ARENZANO

Tipico paese della Riviera delle Palme, sorge lungo il corso del torrente Ghiare. Nel 1911, ha dato i natali a Giuseppe Olmo, capace di vincere la Sanremo ben due volte, nel 1935 e nel 1938.

A typical village of Riviera delle Palme, Celle Ligure borders the Ghiare stream. It was home town to Giuseppe Olmo (1911), two-times Sanremo winner (in 1935 and in 1938).

239 KM

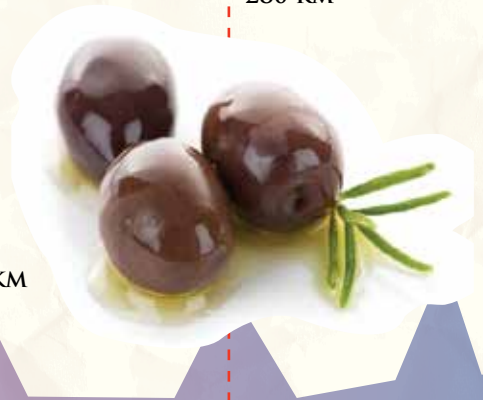


LAIGUEGLIA

Comune del savonese tra Alassio e Andora, è noto nel mondo delle due ruote per l'omonimo Trofeo. Inserito nel circuito Uci Europe Tour classe 1.1, il "Laigueglia" ha spento nel febbraio scorso le cinquanta candeline (51 le edizioni). Vincitore di giornata Jose Serpa Perez della Lampre-Merida.

This municipality in the province of Savona lies between Alassio and Andora. It is well-known in the world of cycling for the Trophy bearing the same name. The "Laigueglia" Trophy is part of the UCI Europe Tour circuit, class 1.1, and it celebrated its 50th birthday last February (51 editions). Champion of the day was Jose Serpa Perez from Lampre-Merida.

254 KM



CAPO BERTA

Celebre e, almeno in passato, decisiva salita della corsa (130 m s.l.m.), cinquant'anni fa è protagonista della fuga di Tom Simpson, primo inglese ad aggiudicarsi una Milano-Sanremo (1964). Gli succederà Mark Cavendish, 45 anni più tardi (2009).

A famous and decisive climb of the race (at least in the past), 130 m above sea level, it was the stage for Tom Simpson's breakaway fifty years ago. Simpson was the first Englishman who ever won the Milano-Sanremo (1964), followed by Mark Cavendish, 45 years later (2009).

280 KM

ARMA DI TAGGIA

Famosa per le olive di varietà taggiasca, Arma di Taggia celebra dal 1626 la Festa di San Benedetto Revelli, rievocazione storica tra le più antiche della Liguria, e la poesia con il premio Ossi di Seppia, dall'omonima raccolta in versi di Eugenio Montale.

The city is world known for producing the special "taggiasca" variety of olives. Arma di Taggia celebrates since 1626 the San Benedetto Revelli festival, one of the oldest historical commemorations in Liguria, and awards poetry with the Ossi di Seppia Prize, inspired by the collection of verse poems written by Eugenio Montale.

Art. 1 - Organizzazione

La RCS Sport S.p.A. con sede in via Rizzoli, 8 - 20132 Milano, tel. 02.2584.8764/8765, fax 02.29009684, e-mail: ciclismo.rcssport@rcs.it, sito internet: www.milanosanremo.it, nella persona del responsabile ciclismo Mauro Vegni, indice e organizza per domenica 23 marzo 2014 la 105a edizione della MILANO - SANREMO secondo i regolamenti della Unione Ciclistica Internazionale.

Art. 2 - Tipo di corsa

La corsa, per corridori Men Elite, è iscritta nel calendario UCI World Tour che conformemente all'art. 2.10.008 UCI attribuisce, per il Ranking Worldtour, i seguenti punti: 1° p.100 - 2° p.80 - 3° p.70 - 4° p.60 - 5° p.50 - 6° p.40 - 7° p.30 - 8° p.20 - 9° p.10 - 10° p.4.

Art. 3 - Partecipazione

Secondo l'art. 2.1.005 UCI la corsa è riservata a squadre di definizione UCI PRO TEAMS e ad invito a PROFESSIONAL CONTINENTAL TEAMS.

Secondo l'art. 2.2.003 UCI ogni squadra è composta da un massimo di otto corridori ad un minimo di cinque. L'Organizzatore, al fine di salvaguardare l'immagine e la reputazione della propria gara, si riserva il diritto, anche dopo l'invito di rifiutare - fino al momento della partenza - i corridori o i Gruppi Sportivi che con i propri atti o dichiarazioni dimostrassero di venire meno ai principi etici e agli impegni assunti previsti dall' art. 1.1.023 U.C.I..

Inoltre, nel caso in cui i corridori o il Gruppo Sportivo venissero meno, nel corso della manifestazione, ai principi di cui al precedente capoverso, l'Organizzatore si riserva altresì il diritto di escluderli dalla corsa in qualsiasi momento.

Art. 4 - Quartiertappa

Sabato 22 marzo 2014 dalle ore 14.30 si svolgeranno gli accrediti e le operazioni preliminari presso l'Acquario Civico sito in Viale Gadio 2, Milano. Dalle ore 14.45 alle ore 16.45 si terrà con il Collegio dei Commissari la verifica licenze, la conferma dei partenti e il ritiro dei numeri di gara. Alle ore 17.00 seguirà la riunione con i Direttori Sportivi in accordo all'art. 1.02.087 UCI. Infine, alle ore 18.00, la riunione con fotografi, cameramen e Polizia Stradale, art.2.2.034 bis UCI.

Art. 5 - Radioinformazioni

Le informazioni in corsa sono diffuse sulla frequenza di 149,850 MHz.

Art. 6 - Assistenza tecnica

Il servizio d'assistenza tecnica è assicurato da Vittoria con 3 vetture e da una moto attrezzata con ruote.

Art. 7 - Rifornamento

Sono previste due zone di rifornimento, rispettivamente al km 136 località Campo Ligure e al km 225 in località Ceriale.

Art. 8 - Tempo massimo

I corridori con distacco superiore all'8% del tempo del vincitore

saranno considerati fuori tempo massimo (art. 2.3.039 UCI).

Art. 9 - Premi

Il totale generale dei premi è il seguente:

1° arrivato	euro	20.000,00
2° "	euro	10.000,00
3° "	euro	5.000,00
4° "	euro	2.500,00
5° "	euro	2.000,00
6° "	euro	1.500,00
7° "	euro	1.500,00
8° "	euro	1.000,00
9° "	euro	1.000,00
10° "	euro	500,00
11° "	euro	500,00
12° "	euro	500,00
13° "	euro	500,00
14° "	euro	500,00
15° "	euro	500,00
dai 16° al 20°	euro	500,00

Totale euro 50.000,00

I premi di cui sopra si riferiscono al valore che l'organizzazione mette a disposizione dell'A.C.C.P.I. per la ripartizione agli associati e/o ai delegati.

Art. 10 - Controllo Medico

Il controllo medico è regolamentato secondo le norme vigenti UCI e della legge italiana in materia. Il controllo medico sarà effettuato presso lo studio mobile situato all'arrivo.

Art. 11 - Cerimonia protocollare

Devono presentarsi al protocollo, 10 minuti dopo il loro arrivo, i primi tre

classificati. Il vincitore della gara deve presentarsi in Sala Stampa per la conferenza stampa presso il Palaflori sito in Corso Garibaldi a Sanremo.

Art. 12 - Sanzioni

Le infrazioni relative a "fatti di corsa" sono sanzionate secondo la tabella infrazioni/sanzioni dell'art. 12.1.040 UCI.

Art. 13 - Disposizioni generali

Possono seguire la corsa solo le persone denunciate all'atto del ritiro dei contrassegni dal titolare del rispettivo automezzo. Eventuali modifiche o aggiunte devono essere notificate al Direttore dell'Organizzazione. I conducenti delle auto e delle moto accreditate devono rispettare le norme del Codice della Strada e devono altresì sottostare alle disposizioni del Direttore dell'Organizzazione e dei suoi collaboratori. Non possono seguire la corsa persone che non vi abbiano funzioni riconosciute dagli organizzatori e inerenti ai vari servizi, né persone di minore età. Nessuna responsabilità di alcuna natura fa capo all'Organizzatore per i danni derivati da incidenti prima, durante e dopo la corsa a spettatori e persone in genere, anche se estranee alla manifestazione stessa, in dipendenza di azioni non messe in atto dall'Organizzazione medesima. Per quanto non contemplato nel presente regolamento valgono i regolamenti dell'UCI.



Article 1 - Organization

RCS Sport S.p.A. - Via Rizzoli, 8 - 20132 Milan - Phone +39 02.2584.8764/8765- fax +39 02.29009684, e-mail: ciclismo.rcssport@rcs.it, Website: www.milanosanremo.it, in the person of Mauro Vegni, in charge of cycling, calls and organizes on Sunday, 23rd March 2014 the 105th edition of the MILANO - SANREMO according to the International Cycling Union Regulations.

Article 2 - Type of Race

The race, reserved to riders belonging to the Men Elite category, is registered on the UCI World Tour calendar which, in compliance with article 2.10.008 of the UCI regulations, provides the following points for the Worldtour Ranking:
1st p.100 - 2nd p.80 - 3rd p.70 - 4th p.60 - 5th p.50 - 6th p.40 - 7th p.30 - 8th p.20 - 9th p.10 - 10th p.4.

Article 3 - Participation

In compliance with Article 2.1.005 of the UCI regulations, the race is reserved to teams falling within the scope of the definition UCI PRO TEAMS and, by invitation, to PROFESSIONAL CONTINENTAL TEAMS.
In compliance with Article 2.2.003 of the UCI regulations, each team is composed of a maximum of eight riders and a minimum of five.
The Organizer, to the purpose of safeguarding the image and reputation of its race reserves the right, even further to the invitation, to refuse - until the starting time - riders or Teams which by their acts or declarations would prove to neglect the ethical principles and the commitments undertaken and set forth in Article 1.1.023 of the

UCI Regulations. Moreover, in the event riders or the Team would fail, during the event, in meeting the principles set out in the foregoing, then the Organization reserves the right to exclude them from the race at any time.

Article 4 - Race Headquarters

On Saturday, 22nd March 2014, starting from 2.30 pm, accreditations and preliminary operations will start on the premises of the Acquario Civico - Viale Gadio, 2 - Milan. Afterwards, from 2.45 pm until 4.45 pm, the Commissaires Panel will verify the licenses, confirm the starters and provide for the distribution of identification numbers. As per Article 2.2.034 bis of the UCI regulations, the Team Directors' meeting shall take place at 5.00 pm. At 6.00 pm briefing with Photographers, TV Cameramen and Police Department according to Article 2.2.034 bis of the UCI Regulations.

Article 5 - Radio-Tour

Race news are broadcasted on the 149.850 MHz frequency.

Article 6 - Technical Assistance

Neutral support service is provided by VITTORIA via three vehicles and one motorcycle equipped with wheels.

Article 7 - Feed Zone

Two Feeding Zones will be set up, respectively at km 136 at Campo Ligure and at km 225 at Ceriale.

Article 8 - Finishing deadline

Any riders finishing in a time exceeding that of the winner by 8% shall not be placed (as per Article 2.3.039 of the UCI regulations).

Article 9 - Prizes

The overall amount of prizes is the following:

1 st place	euro	20,000.00
2 nd "	euro	10,000.00
3 rd "	euro	5,000.00
4 th "	euro	2,500.00
5 th "	euro	2,000.00
6 th "	euro	1,500.00
7 th "	euro	1,500.00
8 th "	euro	1,000.00
9 th "	euro	1,000.00
10 th "	euro	500.00
11 th "	euro	500.00
12 th "	euro	500.00
13 th "	euro	500.00
14 th "	euro	500.00
15 th "	euro	500.00
16 th -20 th	euro	500.00
Total	euro	50,000.00

Foregoing prizes are referred to the value that the Organization makes available to the A.C.C.P.I. for distribution among associates and/or delegating parties.

Article 10 - Anti-doping control

Medical check-up is ruled according to the applicable UCI Regulations and to Italian applicable law provisions in force. Medical check-up will be made in the mobile station in the finish area.

Article 11 - Awards Ceremony

Ten minutes after crossing the finish line the first three best-placed riders shall attend the awards ceremony. The winner shall attend the press conference in the Press Conference Room at the Palafronco, Corso Garibaldi, Sanremo.

Article 12 - Sanctions

Infringements concerning "race

incidents" shall be sanctioned according to the scale of penalties referred to in Article 12.1.040 of the UCI Regulations.

Article 13 - General Provisions

Only people duly identified upon collecting identification badges by the driver of their vehicle are allowed to follow the race. Any modification or addition shall be duly notified to the Organization Director. Drivers of credited cars or motorcycles shall comply with the Highway Code and shall, moreover, undergo with the provisions set forth by the Organization Director and by its Officials. Persons who are not recognized as having functions acknowledged by the organizing bodies or that are not service-related or who are under-age are not allowed to follow the race. No liability of any kind whatsoever shall be referred to the Organization regarding damages deriving from accidents occurred prior, during or after the race to spectators and persons in general, even if extraneous to the event itself, and related to actions not started by the Organization itself.
For all that is not regulated under this ruling the UCI Regulations shall apply.





Progetto grafico:
STUDIO GETTO

Realizzazione e testi:
FEDERICO MEDA

Planimetrie e profili:
STEFANO DI SANTO

Fotografie:
LAPRESSE / GRUBER

Coordinamento:
ROBERTO NITTI

Stampa:
ÀNCORA ARTI GRAFICHE





RISERVATI I DIRITTI DEL PRODUTTORE E DEL PROPRIETARIO DELL'OPERA

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

RCS Sport
Move your Business

